

Veranstaltungsort

TUtheSky
Getreidemarkt 9
1060 Wien

Time Machine Austria Info Day 2020

09.00 – 10.00 Registrierung

10.00 – 10.30 Begrüßung



- **Sektionschefin Mag. Barbara WEITGRUBER, M.A. (Chicago)**
Leiterin der Sektion II „Wissenschaftliche Forschung und Internationale Angelegenheiten“ im Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung (BMWF)
- **Sektionsleiter Mag. Jürgen MEINDL (angefragt)**
Leiter der Sektion II „Kunst und Kultur“ im Bundeskanzleramt
- **Dr. Thomas AIGNER, MAS**
Vizepräsident der Time Machine Organisation

10.30 – 12.00 Session 1 | Time Machine, Time Machine Organisation und Diskussion



Die Time Machine: Bahnbrechende Technologien für das kulturelle Erbe Europas

- **Dr. Thomas AIGNER, MAS**
Vizepräsident der Time Machine Organisation, Präsident von ICARUS,
Archivdirektor Diözesanarchiv St. Pölten
- **Ao. Univ. Prof. Dipl.-Ing. Dr. techn. Robert SABLATNIG**
Leiter des Visual Computing and Human-Centered Technology an
der TU Wien
- **Mag. Max KAISER**
Leiter der Abteilung „Forschung und Entwicklung“ an der
Österreichischen Nationalbibliothek

12.00 – 13.00 Mittagspause

13.00 – 14.20 Session 2 | Wegweisende Projekte aus Österreich



Eine Time Machine für Wien. Zeitlich und räumlich verortete Darstellung von Forschungsdaten in 3D-Modellen und 2D-Planmaterial

- **Mag. Dr. Richard KURDIOVSKY**
Österreichische Akademie der Wissenschaften (Wien), Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen, Abteilung Kunstgeschichte
- **Ph. D. Christian HUEMER**
Leiter Belvedere Research Center
- **Heike KRAUSE**
Stadtarchäologie Wien
- **Mag. Dr. Claudia RESCH**
Senior Researcher und Projektleiterin am Austrian Centre for Digital Humanities der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
- **Mag. Dr. phil. Christoph SONNLECHNER, MAS**
Wiener Stadt- und Landesarchiv
- **Herbert WITTINE**
Institut für Örtliche Raumplanung an der TU Wien

Vernetzte Datenbank: Regional Goes Global – Regionale Objekte auf dem Weg in die digitale Welt

- **Mag.^a Ulrike VITOVEC**
Inhaltliche und wissenschaftliche Leitung Museumsmanagement Niederösterreich, Museumsförderung des Landes Niederösterreich, Museumsberatungen, Projektentwicklung

Digitale Analyse von Kulturschätzen und Verwendung digitaler Artefakte in Museen

- **FH-Prof. Dipl.-Ing. Dr. Markus SEIDL, Bakk.**
Institutsleiter Institut für Creative\Media/Technologies an der FH St. Pölten

Title to be announced

- **Dir. ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Wolfgang NEUBAUER**
Direktor des Ludwig Boltzmann Institute for Archaeological Prospection and Virtual Archaeology

14.20 – 14.50 Kaffeepause

14.50 – 16.10 Session 3 | Zukunftsweisende Anwendungen aus Österreich



Nach der EU-Förderung: Transkribus und READ-COOP SCE als unabhängige Entitäten

- **Mag. Dr. Günther MÜHLBERGER**
Leiter Forschungszentrum Digital Humanities an der Universität Innsbruck,
Recognition and Enrichment of Archival Documents (READ), Transkribus

Innovative Lösungen für die Dokumentation, Erhaltung und Nutzung des kulturellen Erbes: DIGITAL.culture@JOANNEUM RESEARCH

- **DI Georg THALLINGER**
Mitarbeiter der Forschungsgruppe Connected Computing am Institut
für Informations- und Kommunikationstechnologien der JOANNEUM
RESEARCH Forschungsgesellschaft mbH

Neue Möglichkeiten des digitalen Storytellings: Recontextualizing Cultural Heritage With Digital Storytelling

- **Dr. Kasra SEIRAFI**
CEO Fluxguide Ausstellungssysteme GmbH

Die Produktion von Zeitreisen mit über 22 Millionen Teilnehmern

- **Günther WEINLINGER**
CEO 7reasons Medien GmbH

16.10 – 16.35 Resümee und Verabschiedung

Die Time Machine Organisation, als institutioneller Rahmen des Time Machine-Projekts, ist ein Netzwerk, das technologische Durchbrüche im Umgang mit historischen Objekten aller Art der Vergangenheit anstrebt. Das völlig Neue daran ist, dass künstliche Intelligenz entwickelt und genutzt wird um Big Data der Vergangenheit auszubauen und zu interpretieren.