

National Committee of the
International Council of Museums
Museumsplatz 1 / 2 / 2B, 1070 Wien
icom@icom-oesterreich.at
www.icom-oesterreich.at

Wien, 22. Februar 2023

ICOM Österreich protestiert gegen Russlands Plünderungen von ukrainischen Museen

Zum Jahrestag des russischen Angriffskrieges gegen die Ukraine verurteilt ICOM Österreich russische Museumskolleg:innen aufs Schärfste, die Plünderungen durch russische Streitkräfte in ukrainischen Museen unterstützen.

ICOM Österreich, das österreichische Komitee des international Council of Museums gedenkt am 24. Februar dem ersten Jahrestag des Angriffskrieges Russlands gegen die Ukraine. Angesichts des furchtbaren Krieges und der dramatischen Lage der Menschen vor Ort – gerade in den Wintermonaten – sind wir tief betroffen, aber nicht sprachlos. Als internationale Organisation und Teil des ICOM Netzwerkes müssen wir in dieser Situation unsere Stimme gemeinsam erheben, um den Angriffskrieg Russlands gegen die Ukraine neuerlich aufs Schärfste zu verurteilen. Unsere uneingeschränkte Solidarität gilt den Menschen in der Ukraine, im Besonderen unseren Museumskolleg:innen. Trotz der großen Gefahr für das eigene Leben, werden größte Anstrengungen unternommen, die Sammlungen der Museen in Sicherheit zu bringen.

Dem stehen die systematischen Plünderungen ukrainischer Museen durch russische Truppen entgegen, die nach derzeitigem Kenntnisstand auch von russischen Museumsakteur:innen unterstützt werden. Das jüngste Beispiel ist die totale Plünderung des Oleksiy Shovkunenko Kherson – Kunstmuseums am 11. November 2022, bei der hunderte von Gemälden auf die russisch-annektierte Krim verbracht wurden. Museen, Kultureinrichtungen, Kulturerbe- und Gedenkstätten werden von Russland gezielt angegriffen, um die ukrainische Kultur und Identität zu zerstören. Dies steht im krassen

National Committee of the
International Council of Museums
Museumsplatz 1 / 2 / 2B, 1070 Wien
icom@icom-oesterreich.at
www.icom-oesterreich.at

Widerspruch zur Haager Konvention von 1954 (sowie deren weiterer Protokolle) zum Schutz des Kulturerbes in bewaffneten Konflikten zu deren Einhaltung sich Russland verpflichtet hat.

Museen sind die Hüter:innen unseres gemeinsamen kulturellen Erbes. Gerade in Krisenzeiten kommt ihnen in Bezug auf Demokratie und Freiheitsrechte eine wichtige Bedeutung zu. Auf Grund ihrer hohen gesellschaftlichen Bedeutung genießen Museen hohe Glaubwürdigkeit und haben das Potential, allen Menschen maßgebliche Erfahrungen zu ermöglichen und neues Wissen zu vermitteln. Nicht zuletzt sind sie Bewahrer:innen von Identität und Geschichte. Durch den Angriff Russlands auf die Ukraine werden unsere Grundwerte von Frieden, Freiheit und Demokratie bedroht. Als Museen sind wir daher aufgerufen, klar Stellung zu nehmen.

- ICOM Österreich wird bis auf weiteres nicht mit ICOM Russland kooperieren, da das Komitee in der jetzigen Situation dem ICOM Code of Ethics nicht gerecht werden kann oder will. Gleichzeitig solidarisiert sich der Vorstand von ICOM Österreich mit allen demokratischen und liberalen Einrichtungen, Museen und Personen in Russland, die Widerstand gegen den Krieg leisten.
- ICOM Österreich fordert den ICOM Weltverband auf, keinen russischen Delegationen mehr bei ICOM Veranstaltungen und Kongressen eine Bühne zu geben und jenen russischen ICOM Mitgliedern, die in ihren Äußerungen und Taten gegen den ICOM Code of Ethics bzw. die Haager Konvention verstoßen, die Mitgliedschaft zu entziehen.
- ICOM Österreich unterstützt weiterhin nach Kräften die Museen und Museumskolleg:innen in der Ukraine und hat bereits mit Unterstützung des BMKÖS einen weiteren Hilfstransport organisiert, um besonders gefährdete Museen zu versorgen.

National Committee of the
International Council of Museums
Museumsplatz 1 / 2 / 2B, 1070 Wien
icom@icom-oesterreich.at
www.icom-oesterreich.at

ICOM Austria protests Russia's looting of Ukrainian museums

Commemorating the start of the Russian war against Ukraine, the Austrian committee of the international Council of Museums - ICOM strongly condemns Russian museum colleagues who support looting by Russian armed forces in Ukrainian museums.

February 24 marks the first year of Russia's war of aggression against Ukraine. In view of the terrible war in Ukraine and the dramatic situation of the people there - especially during the winter months - we are deeply concerned, but not speechless.

As an international organization and part of the ICOM network, we must raise our voice together in this situation to once again condemn in the strongest possible terms Russia's war of aggression against Ukraine. Our unrestricted solidarity goes to the people of Ukraine, especially our museum colleagues. Despite the great danger to their own lives, every effort is being made to keep the museum collections safe.

This is opposed to the systematic looting of Ukrainian museums by Russian troops, which, according to the current state of information, may also be supported by Russian museum experts. The most recent example is the total looting of the Oleksiy Shovkunenko Kherson Art Museum on November 11, 2022, in which hundreds of paintings were taken to Russian-annexed Crimea. Museums, cultural institutions, cultural heritage and memorial sites are targeted by Russia to destroy Ukrainian culture and identity. This is in stark contradiction to the 1954 Hague Convention (and its protocols) on the Protection of Cultural Heritage in Armed Conflicts, to which Russia has committed itself.

Museums are the guardians of our common cultural heritage. Especially in times of crisis, museums are of great importance in terms of democracy and civil liberties. Due to their high

National Committee of the
International Council of Museums
Museumsplatz 1 / 2 / 2B, 1070 Wien
icom@icom-oesterreich.at
www.icom-oesterreich.at

social importance, museums enjoy a high degree of credibility and have the potential to enable everyone to have significant experiences and impart new knowledge. Last but not least, they are keepers of identity and history. Our core values of peace, freedom and democracy are being threatened by the Russian invasion of Ukraine. As museums, we are therefore called upon to take a clear position.

- ICOM Austria will not cooperate with ICOM Russia for the time being, since the committee cannot or will not do justice to the ICOM Code of Ethics in the current situation. At the same time, the board of ICOM Austria shows solidarity with all democratic and liberal institutions, museums and people in Russia who are resisting the war.
- ICOM Austria calls on ICOM International to no longer give Russian delegations a stage at ICOM events and conferences and to revoke membership of those Russian ICOM members who violate the ICOM Code of Ethics or the Hague Convention in their statements and actions.
- ICOM Austria continues to support the museums and colleagues in Ukraine to the best of its ability and has already organized another aid transport with the support of the Austrian Federal Ministry of Culture to aid particularly endangered museums.

National Committee of the
International Council of Museums
Museumsplatz 1 / 2 / 2B, 1070 Wien
icom@icom-oesterreich.at
www.icom-oesterreich.at

ICOM Австрії протестує проти пограбування Росією українських музеїв

У річницю російської загарбницької війни проти України ICOM Австрії рішуче засуджує російських колег-музейників, які підтримують пограбування українських музеїв російськими військами.

24 лютого ICOM Австрії, австрійський комітет Міжнародної ради музеїв, вшановує першу річницю загарбницької війни Росії проти України. Зважаючи на жахливу війну та драматичну ситуацію, в якій опинилися люди на місцях – особливо в зимові місяці – ми глибоко стурбовані, але не мовчимо. Як міжнародна організація та частина мережі ICOM, ми повинні разом підняти свій голос у цій ситуації, щоб ще раз найрішучішим чином засудити російську загарбницьку війну проти України. Ми безмежно солідарні з народом України, особливо з нашими колегами-музейниками. Незважаючи на велику небезпеку для власного життя, вони докладають максимальних зусиль для забезпечення музейних колекцій.

З цим контрастують систематичні пограбування українських музеїв російськими військами, які, за наявною на цей час інформацією, підтримуються російськими музейними працівниками. Найсвіжіший приклад – повне розграбування Херсонського художнього музею імені Олексія Шовкуненка 11 листопада 2022 року, під час якого сотні картин були вивезені до анексованого Росією Криму. Росія цілеспрямовано атакує музеї, культурні установи, об'єкти культурної спадщини та пам'ятні місця, щоб знищити українську культуру та ідентичність. Це кричить суперечить Гаазькій конвенції 1954

National Committee of the
International Council of Museums
Museumsplatz 1 / 2 / 2B, 1070 Wien
icom@icom-oesterreich.at
www.icom-oesterreich.at

року (та протоколам до неї) про захист культурної спадщини під час збройних конфліктів, якої Росія взяла на себе зобов'язання дотримуватися.

Музеї є хранителями нашої спільної культурної спадщини. Особливо в часи криз музеї відіграють важливу роль у підтримці демократії та громадянських свобод. Завдяки своїй високій соціальній значущості музеї користуються великим авторитетом і мають потенціал для того, щоб дати можливість кожному отримувати значний досвід і передавати нові знання. І останнє, але не менш важливе: вони є хранителями ідентичності та історії. Наші фундаментальні цінності – мир, свобода і демократія – опинилися під загрозою через російське вторгнення в Україну. Тому ми, як музеї, покликані зайняти чітку позицію.

- ICOM Австрії наразі не співпрацюватиме з ICOM Росії, оскільки комітет не може або не хоче дотримуватися Кодексу етики ICOM у нинішній ситуації. Водночас, правління ICOM Австрії висловлює солідарність з усіма демократичними та ліберальними установами, музеями та окремими особами в Росії, які чинять опір війні.

- ICOM Австрії закликає Міжнародну організацію ICOM більше не надавати російським делегаціям доступ до сцени на заходах і конгресах ICOM та відкликати членство тих російських членів ICOM, які своїми заявами і діями порушують Кодекс етики ICOM або Гаазьку конвенцію.

- ICOM Австрії продовжує підтримувати музеї та колег-музейників в Україні в міру своїх можливостей і вже організував чергову доставку гуманітарної допомоги за підтримки Федерального міністерства мистецтва, культури, державної служби та спорту Австрії для музеїв, що перебувають під особливою загрозою зникнення.