

« Wem gehört das Depot? »

Museumdepots üben eine eigene Faszination aus. Das Geheime, Versteckte, vielleicht sogar noch Unerforschte erwartet einen dort. Das erklärt zumindest den Andrang auf Depotführungen und Öffnungen.

Nirgends sonst kann man die Funktion und Aufgabe eines Museums so gut erklären und deutlich machen, wie in seinem Depot. Was wird gesammelt, und wie wird es aufgehoben, was wird hervorgeholt und was wird nur verwahrt?

Vermittlungsprojekte helfen, diese Faszination mit der Wirklichkeit abzuklären, und können Begeisterung für Sammlungen und Restauration schaffen. Im Depot arbeiten viele Disziplinen eng zusammen und bringen ihre Fachkenntnisse ein.

Hier möchten wir Projekte vorstellen, in denen abteilungsübergreifende Teams gemeinsam das Depot vermittelt haben. Hatten alle dasselbe Ziel? Was konnte voneinander gelernt werden? Und welche Überraschungen gab es mit der Publikumsarbeit?

« Kulturvermittlung bewegt »

Kulturvermittlung lebt vom Austausch. Deswegen nutzen wir die ICOM CECA Preconference für Berichte und Netzwerkarbeit. Der Österreichische Verband für KulturvermittlerInnen stellt bei der Generalversammlung seinen Tätigkeitsbericht 2018 vor. Anschließend berichtet ICOM CECA Austria von seinen nationalen und internationalen Aktivitäten der Community.

In der offenen Stunde werden Vermittlungsprojekte, Initiativen, Umsetzungen aber auch berufsinterne Engagements vorgestellt.

ICOM CECA lädt alle KulturvermittlerInnen und InteressentInnen herzlich ein diesen Diskurs aktiv mitzugestalten.

Wann? 10. Oktober 2018
09:30 – 17:30 Uhr

Wo? Das Kurhaus
Thurnfeldgasse 1
6060 Hall in Tirol

Anmeldung zur Online Anmeldung

Kulturvermittlung und Depot Wem gehört das Depot

Tagungsprogramm

Mittwoch, 10.Oktober 2017 10:00 – 17:30 Uhr

- | | |
|---------------|--|
| ab 9:30 | <i>Get Together</i> |
| 10:00 – 10:30 | Begrüßung |
| 10:30 – 11:00 | « Wem gehört das Depot – eine Einführung »
Martina Griesser-Stermscheg |
| 11:00 – 12:30 | « Museumsinterne Kooperationen zu Depotvermittlungen »
Dunja Schneider – LENTOS
Karin Wabro & Sandra Kobel – Salzburg Museum
Katharina Richter – Volkskunde Museum Wien
Diskussionsrunde |
| 12:30 – 13:30 | <i>Mittagspause</i>
<i>auf Selbstkostenbasis</i> |
| 13:30 – 15:00 | « Museumsinterne Kooperationen zu Depotvermittlungen »
Franziska Mühlbacher – Technisches Museum Wien
Astrid Hofstetter & Jasmin Haselsteiner-Scharner –
Landesgalerie Linz (Grafische Sammlung) Oberösterreichisches
Landesmuseum
Katharina Walter – Tiroler Landesmuseum
Diskussionsrunde |
| 15:00 – 15:15 | <i>Pause</i> |
| 15:15 – 16:00 | Generalversammlung
Österreichischer Verband der KulturvermittlerInnen |
| 16:00 – 16:45 | Jahresbericht ICOM CECA Austria 2017-2018 |
| 16:45 – 17:30 | Offene Stunde - Kurzpräsentation aktueller
Vermittlungsinitiativen und Projekte
Hadwig Kräutler – be-FLÜGELn + be-FREUnDEn
Sandra Kobel – Arbeitskreis Neu
Gerhild Santer – Die Octopus-Methode |