

## 6.ICOM CECA Austria Conference zum österreichischen Museumstag 2021



**Wann?** 06.Oktober 2021  
09:30 – 17:00 Uhr  
**Wo?** Universalmuseum Joanneum, Graz

### ABSTAND!? Nähe und Distanz zum Publikum

Nach einem Jahr massiver Einschränkungen in der Publikumsarbeit stellt sich die Frage, wie wir zukünftig als Kulturvermittler\*innen mit Nähe und Distanz im Museum umgehen wollen. Einerseits fehlt uns der persönliche Kontakt im realen Raum, andererseits überwinden Onlineformate unglaubliche geografische Distanzen und erzeugen ungewohnte Intimitäten. Worin liegen die Unterschiede zwischen dem digitalen und dem analogen Raum und welche Wechselwirkungen ergeben sich dadurch für eine nachhaltige Beziehungsarbeit? Welche Rahmenbedingungen braucht es dafür?

Durch persönliche Verbundenheit, gezielte Ansprache und kooperative Projekte versuchen Vermittler\*innen technische, ökonomische und sozialen Hürden zu überwinden. Wie ermöglichen wir Begegnung und Teilhabe zwischen örtlicher Nähe und institutioneller Distanz? Wie nachhaltig prägt uns physischer Abstand und soziale Nähe in der Kulturvermittlung? Wann, wo und für wen spielen lokale Communities eine Rolle in der Bildungsarbeit von Museen? Wo wird Distanz zum notwendigen Kriterium und wie können wir an unterschiedliche Lebensrealitäten unserer Besucher\*innen anknüpfen?

#### **CECA gibt Euch eine Stimme:**

Wir suchen nach Beispielen, in denen die Arbeit mit dem Publikum zwischen großer Nähe oder weiter Distanz im Fokus steht. Wie wird wem Teilhabe ermöglicht? Was bedeuten euch Nachbarschaft und Community-Arbeit in der Vermittlung? Wo ist euch Inklusion ein Anliegen und welche Projekte überwinden Exklusivität? Welche Entwicklungen, Lessons learned und Veränderungen wollt ihr teilen und diskutieren? Welche neuen Anforderungen ergeben sich daraus für die Zukunft?

## 6.ICOM CECA Austria Conference zum österreichischen Museumstag 2021



### ICOM CECA Austria für Euch

Kulturvermittlung lebt vom Austausch. Deswegen nutzen wir die ICOM CECA Conference für Berichte und Netzwerkarbeit. ICOM CECA Austria berichtet von seinen internationalen Aktivitäten der Community.

In der offenen Stunde wollen wir zukünftig auf drängende Fragen in unserem Berufsfeld eingehen. ICOM CECA lädt alle Kulturvermittler\*innen und Interessierten herzlich ein, diesen Diskurs aktiv mitzugestalten.

### BEITRAGSEINREICHUNG

Wir suchen nach Beispielen, in denen die Arbeit mit dem Publikum zwischen großer Nähe oder weiter Distanz im Fokus steht. Wie wird wem Teilhabe ermöglicht? Was bedeuten euch Nachbarschaft und Community-Arbeit in der Vermittlung? Wo ist euch Inklusion ein Anliegen und welche Projekte überwinden Exklusivität? Welche Entwicklungen, Lessons learned und Veränderungen wollt ihr teilen und diskutieren? Welche neuen Anforderungen ergeben sich daraus für die Zukunft?

Einreichung: bis 9. Juli 2020 an [monaceca2020@gmail.com](mailto:monaceca2020@gmail.com)

Titel des Vortrages:

Vortragende/r:

Funktion:

Institution:

E-Mail-Adresse:

Telefonnummer: (ggf. während Tagung erreichbar)

Projekt-Link:

### Beschreibung des Beitrags

Max. 1500 Zeichen, per Word oder PDF – große Dateien (Bilder, Videos) bitte über WeTransfer.

Dauer je Präsentation: 10min + Diskussion

## 6.ICOM CECA Austria Conference zum österreichischen Museumstag 2021



### BEITRÄGE Offene Stunde - Drängende Fragen

In der offenen Stunde ist Platz für eure drängenden Fragen. Was beschäftigt euch hinsichtlich des Tagungsthemas, was aber auch darüber hinaus? Wir freuen uns über Fragen, die ihr mit kurzen Statements in der offenen Stunde einbringen möchtet.

Einreichung: bis 9. Juli 2020 an

Frage:

Vortragende/r:

Funktion:

Institution:

E-Mail-Adresse:

Telefonnummer: (ggf. während Tagung erreichbar)

Projekt-Link:

Grund der Frage:

1500 Zeichen, Einreichung per Word oder PDF – große Dateien (Bilder, Videos) bitte über WeTransfer

#### Kontakt:

Dr. Monika Holzer-Kernbichler  
ICOM CECA National Correspondent Austria

Mobil AUT +43 66480179206

[monaceca2020@gmail.com](mailto:monaceca2020@gmail.com)

find us on telegram [t.me/icomceca](https://t.me/icomceca)

find us on facebook [www.facebook.com/icomcecaustria](https://www.facebook.com/icomcecaustria)

find us on instagram monaceca

<http://network.icom.museum/ceca/>

<http://icom-oesterreich.at/>

Leitung: Monika Holzer-Kernbichler, ICOM CECA Austria National Correspondent  
Programm & Organisation: Monika Holzer-Kernbichler, Isabell Fiedler, Eva Meran  
ICOM CECA Austria in Kooperation mit ICOM Österreich, Museumsbund Österreich,  
Österreichischem Verband der KulturvermittlerInnen & Universalmuseum Joanneum