

Für eine Anstellung zum ehestmöglichen Zeitpunkt suchen wir,  
der **KHM-MUSEUMSVERBAND**,  
zur Verstärkung unseres Teams im Weltmuseum Wien, eine\*n

## **Kurator\*in**

(Vollzeit)

In dieser Position sind Sie direkt der wissenschaftlichen Direktion des Weltmuseum Wien unterstellt. Die Kuratorin/der Kurator übernimmt die wissenschaftliche Betreuung der Sammlungen des Museums im Bereich der historischen und zeitgenössischen analogen und digitalen Medien (z.B. Fotografie, Film, Ton, Social Media) im globalen Kontext. Besonders erwünscht ist eine Kuratorin/ein Kurator mit geografischem Schwerpunkt auf dem insularen Südostasien. Von besonderer Bedeutung ist die Anbindung des Museums an internationale wissenschaftliche und künstlerische Netzwerke sowie an Herkunfts- und Diasporagemeinden in Wien und Österreich. Auch Forschungsprojekte werden in Absprache mit dem Direktor des Weltmuseums Wien durchgeführt.

### **AUFGABEN:**

- Wissenschaftliche Betreuung der medialen Sammlungen des Museums (Fotografie, Ton, Film, Social Media)
- Eigenständige sammlungs- und projektspezifische wissenschaftliche Forschungen, Publikationstätigkeiten, sowie wissenschaftliche Vermittlung von Forschungsergebnissen
- Erweiterung und Aktualisierung der Objektdokumentation
- Einwerben von Drittmitteln
- Vorschläge zur Entwicklung einer Sammlungsstrategie und Inventarisierung allfälliger Neuzugänge
- Konzeption von und Mitarbeit an nationalen und internationalen Ausstellungen und Kooperationsprojekten
- Wissenschaftliche Fachpublikationen, Vorträge vor Fachpublikum und auf Fachtagungen
- Erteilung von Auskünften über die Sammlungsgegenstände und die Sammlungsarchive

### **ANFORDERUNGEN:**

- abgeschlossenes Studium (Promotion) in Ethnologie, Kunstgeschichte, Digital Humanities (oder verwandtem Fach) mit Schwerpunkt auf die Geschichte von Medien (Film, Ton, Foto, Social Media) oder die Verwendung von Medien in außereuropäischen Kontexten
- Forschungsschwerpunkt in Südostasien, insbesondere insulares Südostasien (von Vorteil)
- Mehrjährige Erfahrung im Umgang mit musealen Sammlungen, insbesondere Provenienzforschung
- Erfahrung in der Konzeption bzw. Ausführung von Ausstellungen und internationalen Kooperationsprojekten
- Erfahrung in internationalen Kooperationsprozessen, sowie die Einbindung von Fokusgruppen und Religionsgemeinschaften in Museumsprojekten
- Sehr gute Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch und in mindestens einer Sprache der Region des Forschungsschwerpunktes
- Ausführliche Erfahrungen mit digitalen Museumsdokumentationssystemen (z.B. TMS)
- Genauigkeit und Organisationsstärke
- Teamfähigkeit, Flexibilität und Verlässlichkeit

## WIR BIETEN:

- Gutes Arbeitsklima und ein abwechslungsreiches Aufgabengebiet
- Eine besondere Arbeitsumgebung inmitten des Weltkulturerbes und spannende Sonderausstellungen
- Vertragsbasis: 40 Wochenstunden, 5 Arbeitstage pro Woche, Gleitzeit (1 Jahr befristet; danach unbefristetes Dienstverhältnis)
- Dienstort Wien
- Einstufung laut Kollektivvertrag des KHM-Museumsverbands:  
Entlohnungsschema A, Entlohnungsgruppe 1a/Entlohnungsstufe 1= € 2.968,50 brutto (14 x jährlich)

Wenn Sie an dieser herausfordernden Position Interesse haben, freuen wir uns über Ihre aussagekräftige Bewerbung inklusive Motivationsschreiben ausschließlich per Email **bis spätestens 05.11.2021** an [karriere@khm.at](mailto:karriere@khm.at).

Wir bitten um Verständnis, dass wir keinen Auslagenersatz für Reisekosten oder Zeitversäumnis gewähren können.

Die Museen des KHM-Museumsverbands, das Kunsthistorische Museum Wien, das Weltmuseum Wien und das Theaternuseum Wien, zählen zu den namhaftesten Museen in Europa. Dem Weltmuseum Wien wurde 2019 vom European Museum Forum der begehrte Kenneth Hudson Award verliehen. Dieser Preis bestätigt uns in dem Gefühl, gute Arbeit geleistet zu haben. Er spornt uns vor allem an, die eingeschlagenen Wege weiter zu verfolgen.

Weitere Informationen zum KHM-Museumsverband als Arbeitgeber finden Sie unter <https://www.khm.at/entdecken/organisation/jobs-im-museum/>.