



17. Internationales  
Bodensee-Symposium  
12./13./14. Mai 2022, Bregenz

ICOM Österreich  
ICOM Deutschland  
ICOM Schweiz

**Inspiration Museum:  
Strategien für eine  
nachhaltige Zukunft.**

**ICOM**

# PROGRAMM 12./13./14. MAI 2022

## Donnerstag, 12. Mai 2022

[vorarlberg museum, Bregenz](#)

ab 10 Uhr Registrierung

11 Uhr **Begrüßung**

**Dr. Andreas Rudigier**

Direktor, [vorarlberg museum](#)

**Mag.<sup>a</sup> Bettina Leidl**

Präsidentin, [ICOM Österreich](#)

**Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Beate Reifenscheid**

Präsidentin, [ICOM Deutschland](#)

**Dr. Tobia Bezzola**

Präsident, [ICOM Schweiz](#)

**Dr. Peter Keller**

General Director, [ICOM](#)

**Michael Ritsch, MBA**

Bürgermeister, [Landeshauptstadt Bregenz](#)

11.45 Uhr **KEYNOTE**

**Code red for humanity. Paths to a sustainable future, museums as a sites for 21<sup>st</sup> century future imaginaries**

**Morien Rees**

Chair, [ICOM Sustainability Working Group](#)

12.15 Uhr **KEYNOTE**

**Designing a Museum for the Age of Extinction / Wie gestalten wir ein Museum für das Zeitalter des Aussterbens?**

**Prof. Dr. Michael John Gorman**

Gründungsdirektor, [Biotopia](#)

12.45 Uhr

Mittagspause & Führungen im  
[vorarlberg museum](#)

14 Uhr **PANEL 1**

**Grüne Museen – Wie funktioniert Nachhaltigkeit in Museen?**

**Moderation & Input: Mag.<sup>a</sup> Bettina Leidl**

Direktorin, [MuseumsQuartier Wien &](#)

[Präsidentin, ICOM Österreich](#)

**Stefan Charles**

[Kulturdezernent der Stadt Köln](#)

**Prof.<sup>in</sup> Mag.<sup>a</sup> Marie-Therese Harnoncourt-Fuchs**

[Architektin, The Next Enterprise Architects](#)

**Mag.<sup>a</sup> Lisa Noggler-Gürtler,**

[Direktorin, Museum der Völker, Schwaz &](#)

[Vorstandsmitglied, ICOM Österreich](#)

**Jürgen Weishäupl**

[Kulturproduzent, BEAMY.space GmbH](#)

15.30 Uhr Kaffeepause

16–17.30 Uhr **PANEL 2**

**Museen und die UN-Nachhaltigkeitsziele**

**Moderation & Input: Doris Rothauer**

[Büro für Transfer & Projektleiterin „17 Museen ×](#)

[17 SDGs – Ziele für nachhaltige Entwicklung“](#)

**Dr. Andreas Rudigier**

[Direktor, vorarlberg museum](#)

**Mag.<sup>a</sup> Ruth Swoboda**

[Wissenschaftliche Direktorin, inatura](#)

**Mag.<sup>a</sup> Katrin Knaß-Roßmann**

[Leiterin, Steirisches Feuerwehrmuseum](#)

**KommR Dr. Markus Wachter**

[Geschäftsführer, Römerstadt Carnuntum](#)

20 Uhr

**Empfang des Landes Vorarlberg und der Landeshauptstadt Bregenz**

[vorarlberg museum](#)

# Freitag, 13. Mai 2022

[voralberg museum, Bregenz](#)

[ab 9.00 Uhr Registrierung](#)

9.30 Uhr

## **Museen in einer Zeit der Umbrüche – zwischen Pandemie und Klimakrise. Was erwarten die Besucher/innen?**

**Moderation: Dr.<sup>in</sup> Felicia Sternfeld**

Vorstandsmitglied, ICOM Deutschland &  
Direktorin, Europäisches Hansemuseum

**Klima, Krieg und Krise Wahrheit,**

**Sinn und Nutzen: rethink museums**

**Dr. Matthias Henkel**

Direktor, Museum Neukölln & Chair, ICOM MPR

**Kulturraum Vorarlberg 2025+**

**Mag. Christian Schützinger**

Geschäftsführer, Vorarlberg Tourismus

10 Uhr **PANEL 3**

## **Museen in Krisenzeiten – Schwerpunkte in der Ausstellungsprogrammierung**

**Moderation & Input: Prof. Otto Hochreiter**

Generalsekretär, ICOM Österreich & Direktor,  
[graz museum](#)

**Dr.<sup>in</sup> Susanne Nawrath**

Wissenschaftliche Ausstellungsleiterin, Klimahaus,  
[Bremerhaven](#)

**Mag. Peter Aufreiter**

Generaldirektor, Technisches Museum Wien &  
Vorstandsmitglied, ICOM Österreich

**Jacqueline Strauss**

Direktorin, Museum für Kommunikation, Bern

**Dr.<sup>in</sup> Astrid Peterle**

Chefkuratorin, Jüdisches Museum Wien

11Uhr Kaffeepause

Sie wollen den ökologischen Fußabdruck ihres  
Museums verkleinern? Besuchen Sie das

**POP-UP: Agentur für Weltwandelabskom-  
men, Planetopia – Raum für Weltwandel**

**Alexandra Heini & Ulrich Schenk**

Ausstellungskurator/innen, Museum für  
Kommunikation, Bern

11.30 Uhr **PANEL 4**

## **Partizipation, Mehrperspektivität und Inklusion – die gesellschaftliche Rolle der Museen**

**Moderation & Input: Mag.<sup>a</sup> Stefania Pitscheider  
Soraperra**

Direktorin, Frauenmuseum, Hittisau &

Vorstandsmitglied, ICOM Österreich

**Sandra Vacca**

Leiterin, DOMiDLabs: Labore für partizipative  
Museumsgestaltung

**Georgina Philips**

Leiterin des Projektes „Bildung für eine nachhaltige  
Entwicklung“, Museumspädagogisches Zentrum  
München & ICOM Deutschland Young Professionals

**Dr.<sup>in</sup> Monika Holzer-Kernbichler**

Kunstvermittlung, Universalmuseum Joanneum  
& National Correspondence, ICOM CECA Austria

**Katja Stark**

Referentin Kultur, NORDMETALL-Stiftung

12.30 Uhr

**Mittagspause & Führungen im  
[voralberg museum](#)**

14.30 Uhr **PODIUMSDISKUSSION**

### **Der Weg zur neuen ICOM-Museumsdefinition**

**Moderation: Dr.<sup>in</sup> Danielle Spera**

Vize-Präsidentin, ICOM Österreich & Direktorin,  
Jüdisches Museum der Stadt Wien

**Bruno Brulon Soares & Lauran Bonilla-Merchav**  
ICOM Define

**Prof. Dr. Dr. Markus Walz**

Professor für Theoretische und Historische Museologie an der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig, Vize-Präsident, ICOM Deutschland

**Dr.<sup>in</sup> Nathalie Bäschlin**

Chefrestauratorin, Kunstmuseum Bern

**Prof. Otto Hochreiter,**

Generalsekretär ICOM Österreich & Direktor,  
graz museum

16 Uhr **SCHLUSSWORT**

**Mag.<sup>a</sup> Bettina Leidl**

Präsidentin, ICOM Österreich

**Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Beate Reifenscheid**

Präsidentin, ICOM Deutschland

**Dr. Tobia Bezzola**

Präsident, ICOM Schweiz

16.30 Uhr

### **ICOM Deutschland Young Professionals „Nachhaltigkeit und Digitalisierung“**

18 Uhr

### **Abfahrt zum Abend-Empfang von ICOM Deutschland**

Führungen durch das Museum und  
anschließender Empfang

Schloss Achberg, 88147 Achberg

[www.schloss-achberg.de](http://www.schloss-achberg.de)

22 Uhr Rückfahrt nach Bregenz

## **Samstag, 14. Mai 2022**

### **I. EXKURSION MUSEEN**

#### **IN VORARLBERG:**

Frauenmuseum, Hittisau

Inatura – Erlebnismuseum &

Industrielehrpfad, Dornbirn

### **II. EXKURSION MUSEEN**

#### **IN DER SCHWEIZ:**

Weltkulturerbe Stiftsbezirk, St. Gallen

The ICOM logo is displayed in a large, blue, serif font. It is centered on the right page and partially overlaps a faint, circular image of a museum interior.

**Veranstaltungsort:**  
**vorarlberg museum**  
**Kornmarktplatz 1**  
**6900 Bregenz**

**Teilnahmegebühr:**

ICOM-Mitglied € 70,-

Studierende € 50,-

Nicht-Mitglied € 100,-

Tagungswebsite

<http://icom-oesterreich.at/>

Für alle Veranstaltungen gilt die 2-G Regel

# INSPIRATION MUSEUM

**Im Alltagsbetrieb oder in Ausstellungen:** wie setzen sich Museen mit Nachhaltigkeit und Umwelt- und Klimaschutz auseinander? Sind Museen nachhaltig? Können Museen gesellschaftliche Veränderungen anstoßen? Wie werden Museen in einer Zeit der Umbrüche – zwischen Pandemie und Klimakrise – wahrgenommen? Was erwarten die Besucher/innen? Können Museen als Erinnerungsspeicher der Gesellschaft glaubwürdig Fakten und Kontext bieten? Fragestellungen wie diese, wollen wir diskutieren.

**In Zeiten des Klimawandels** ist es ein logischer Schritt, dass Museen beim Thema Nachhaltigkeit zuerst auch bei sich selbst ansetzen. Auf Initiative von ICOM Österreich wurde das „Österreichische Umweltzeichen für Museen“ entwickelt, das spezielle Richtlinien für Museen vorgibt. Gebäude- und Inventarmanagement, Konservierung und Restaurierung, Transport und Lagerung oder die Materialwahl beim Ausstellungsbau müssen ebenso beim Thema Nachhaltigkeit thematisiert werden, wie Anforderungen für externe Dienstleister, Gastronomiebetriebe oder Shops.

**In der Klimakrise** wird zu Recht auch auf die große gesellschaftspolitische Verantwortung der Museen hingewiesen. Museen sind aufgrund der ihnen zugeschriebenen Glaubwürdigkeit besonders starke Werteproduzenten, die wesentlich zur Orientierung an Demokratie, Menschenrechten, sozialer Gerechtigkeit und ökologischem Bewusstsein beitragen. So müssen wir, um Veränderung zu erreichen, auch nachhaltige Perspektiven der Ausstellungs- und Vermittlungsarbeit in unseren Museen fördern. Partizipation, Mehrperspektivität und Inklusion sind gesellschaftliche Ziele, zu deren Erreichung die 17 SDGs („Sustainable Development Goals“) der UN auf ökonomischer, sozialer und ökologischer Ebene beitragen sollen.

Ehrenschutz:

Landeshauptmann Mag. Markus Wallner, Land Vorarlberg

Bürgermeister Michael Ritsch, MBA, Landeshauptstadt Bregenz

ICOM



**17. Internationales Bodensee-Symposium**  
**12./13./14. Mai 2022, Bregenz**

**ICOM** international  
council  
of museums  
**Österreich**

**ICOM** international  
council  
of museums  
**Deutschland**

**ICOM** international  
council  
of museums  
**Schweiz**

---

Gefördert durch

 **Bundesministerium**  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

---

Mit freundlicher Unterstützung

 **vorarlberg museum**

 **Vorarlberg**  
Vorarlberg  
Land

**BREGENZ**

---

Sponsoren & Partner

**go~mus**

**robotron\*Daphne**

---

Impressum: Veranstalter: ICOM Österreich · Judenplatz 8/8, 1010 Wien, T +43 1 5350431-1595, [icom@icom-oesterreich.at](mailto:icom@icom-oesterreich.at), <http://icom-oesterreich.at/>  
visuelle Gestaltung: Fuhrer/zehnbeispiele.com, Foto: 123rf.com/piya sriwattanakul, Thailand Druck: Druck.at